LUCANA
FILM COMMISSION

DETERMINA DIRIGENZIALE		OGGETTO:
n.	19	**APQ Sensi Contemporanei Lo sviluppo dell'Industria audiovisiva nel Mezzogiorno – Regione Basilicata – "Avviso Pubblico per il finanziamento di Festival Emergenti e Rassegne Cinematografiche in Basilicata" - Bando Vivaio 2017. Differimento del termine ultimo per la presentazione dell'istanza di liquidazione e adozione della specifica modulistica**
Del	06/02/2019	

Il DIRETTORE DELLA LUCANA FILM COMMISSION

(giusta nomina del Consiglio Generale della Fondazione del 11/01/2013 e rinnovo del 29/11/2016)

PREMESSO

- ✓ **che** la Fondazione Lucana Film Commission è stata istituita con Legge Regionale, art. 44 Legge n. 26 del 20.12.2011;
- ✓ **che** lo Statuto della Fondazione Lucana Film Commission è stato approvato dai cinque Soci Fondatori: dalla Regione Basilicata con Deliberazione della Giunta Regionale n. 356 del 27.03.2012; dalla Provincia di Potenza con Deliberazione del Consiglio Provinciale n. 27 del 09.05.2012, dalla Provincia di Matera con Deliberazione del Consiglio Provinciale n. 40 del 31.05.2012; dal Comune di Potenza con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 140 del 21.09.2012, dal Comune di Matera con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 31 del 29.05.2012;
- ✓ **che** la Fondazione Lucana Film Commission è iscritta al n. 122 del Registro Prefettizio delle persone giuridiche della Provincia di Matera dal 12.07.2013;
- ✓ **che** in data 18 gennaio 2019 è stato approvato dal Consiglio di Amministrazione, l'ultimo aggiornamento del Piano triennale della Prevenzione della Corruzione e dell'Illegalità 2019/2021;

VISTI

- ✓ il Bilancio di Previsione per l'anno 2019 approvato in data 24 ottobre 2018 dal Consiglio di Amministrazione;
- ✓ il Piano Annuale delle Attività 2019 approvato in data 18gennaio 2019 dal Consiglio di Amministrazione;

RICHIAMATI

- ✓ l'art. 12 del vigente statuto dell'Ente ai sensi del quale il Direttore entro il 31 gennaio di ciascun anno predispone il Piano Annuale delle Attività e la Relazione Gestionale da sottoporre all'approvazione del Consiglio di Amministrazione;
- ✓ l'art. 15 secondo il quale l'esercizio finanziario della Fondazione ha inizio il 1 gennaio e termina il 31 dicembre di ogni anno;

DATO ATTO

- ✓ **che** in data 20dicembre 2018 il Consiglio Generale ha approvato il Bilancio di Previsione per l'anno 2019 unitamente al Piano Annuale delle Attività 2018 approvato precedentemente dal Consiglio di Amministrazione;
- ✓ **che** in data 31 gennaio 2019 il Consiglio Generale ha approvato il Piano Annuale delle Attività 2019 approvato precedentemente dal Consiglio di Amministrazione;
- ✓ **che** in data 4 febbraio 2019 la Fondazione Lucana Film Commission ha inoltrato alla Regione Basilicata, a mezzo pec, la nota prot. n. 21 del 4 febbraio 2019 con la quale si provvedeva, ai sensi dall'art. 44 V Comma della Legge Regionale n. 26/2011, alla trasmissione del Piano Annuale delle Attività 2019 approvato dagli Organi dell'Ente;

PRESO ATTO

- ✓ **che** la Fondazione Lucana Film Commission ha lo scopo di "*valorizzare il territorio lucano attraverso il sostegno alla realizzazione di opere di audiovisivi regionali, film, fiction TV, spot pubblicitari, documentari ed ogni altra forma di produzione audiovisiva che incrementi la visibilità della Basilicata e anche di produzioni e di coproduzioni lucane*";
- ✓ **che** le finalità sopra evidenziate orientano l'attività della Lucana Film Commission che intende continuare l'attività intrapresa lungo le linee di intervento già intraprese lo scorso anno, considerando tre macro aree di intervento:

1.1 ATTRAZIONE DELLE PRODUZIONI INTERNAZIONALI E NAZIONALI attraverso le linee di intervento Internazionalizzazione e Sostegno e Incoming di Produzioni, accordi interregionali e attività da realizzare di concerto con l'Associazione Italian Film Commissions. Nell'ambito di questa macro area l'attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Attrarre e sostenere la realizzazione di produzioni sul territorio regionale;
- Favorire accordi di coproduzione e attrarre investitori;
- Sostenere la realizzazione dei Festival audiovisivi favorendo la creazione e la strutturazione di reti locali, nazionali ed internazionali;
- Favorire l'incontro tra l'offerta dell'audiovisivo regionale e l'industria cinematografica;
- Posizionare la Lucana Film Commission tra le principali istituzioni operanti, allo stesso livello, sul territorio nazionale e quale istituzione di settore di riferimento per il territorio della regione Basilicata.

1.2 VALORIZZAZIONE DELLA FILIERA DELL'AUDIOVISIVO REGIONALE (operatori e produzioni) attraverso le linee di intervento Internazionalizzazione, Promozione della Fondazione, del settore audiovisivo e del territorio lucano, Sostegno agli Operatori, Sostegno alle politiche regionali.

Nell'ambito di questa macro area l'attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Presentare produzioni, operatori e progetti lucani;
- Promuovere, sostenere e valorizzare la filiera dell'audiovisivo e il patrimonio storico-ambientale lucano;
- Promuovere e valorizzare le produzioni e i talenti locali;
- Sostenere lo sviluppo delle imprese che operano nella filiera dell'audiovisivo;
- Sostenere la realizzazione dei Festival audiovisivi favorendo la creazione e la strutturazione di reti locali, nazionali ed internazionali;
- Favorire ricadute economiche ed occupazionali sul tessuto produttivo locale;
- Favorire l'incontro tra artisti, operatori, giornalisti e pubblico;
- Generare competenze in grado di garantire proficui rapporti tra le P.A. e le imprese.

1.3 ATTIVITÀ DI COMUNICAZIONE E SERVIZI. Nell'ambito di questa macro area, trasversale a tutte le linee di intervento del Piano delle Attività 2018, l'attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Promuovere i servizi, i programmi, i progetti, le iniziative in atto, le opportunità e i risultati conseguiti;
- Favorire la strutturazione e l'accesso ad una rete capace di connettere gli operatori della filiera;
- Sostenere lo sviluppo e la valorizzazione di competenze specifiche favorendo l'attivazione e la creazione di corsi e progetti di formazione e di didattica;
- Organizzare la domanda proveniente dai segmenti del turismo culturale, con particolare attenzione al cineturismo;
- Coinvolgere e sensibilizzare i diversi segmenti della popolazione residente;
- Promuovere politiche di educazione alla visione di prodotti cinematografici.

DATO ATTO

✓ **che** la Giunta Regionale, acquisiti i pareri della IV Commissione e della II Commissione Consiliare permanente rispettivamente nelle date del 13 luglio 2017 e 20 luglio 2017, ha approvato definitivamente, in data 8 settembre 2017, con D.G.R n. 915, il **Piano della attività del 2017** della Lucana Film Commission;

RILEVATO

- ✓ **che** il predetto Piano Annuale delle attività – anno 2017, prevede tra le linee di intervento alla Linea **E) Sostegno agli Operatori;**
- ✓ **che** tra le azioni della Linea di intervento E rientra all'azione **E1) Scheda intervento azione Sostegno Festival della Basilicata;**
- ✓ **che** tra gli obbiettivi specifici di questa azione sono quelli afferenti alle macroaree, relative a:
  - Attrazione delle produzioni internazionali e nazionali
  - Attività di Comunicazione e Servizi;
- ✓ **che** nel programma di lavoro della succitata linea di Intervento rientra tra gli altri la Pubblicazione di un bando nell'ambito dell'APQ "Sensi Contemporanei" rivolto ai Festival tematici storicizzati della Basilicata;
- ✓ **che il Consiglio** di Amministrazione, in data 13 settembre 2017, ha delegato il Direttore alla stesura dell'Avviso Pubblico ed a tutti gli adempimenti conseguenti;

DATO ATTO

- ✓ **che l'art. 10 comma 5 lettera n) e comma 7 dello Statuto, prevede:** "comma 5) *il Consiglio di Amministrazione ha tutti i poteri per l'amministrazione ordinaria e straordinaria della Fondazione. In particolare:*

  ….n) stipula convenzioni, accordi, contratti, con altri soggetti pubblici e privati tesi al perseguimento delle finalità istituzionali della Fondazione;

  … comma 7) il Consiglio di Amministrazione può delegare ad uno dei suoi componenti, nonché al Direttore, particolari poteri, determinando i limiti della delega".
- ✓ **che** l'art. 12, comma 3, dello Statuto stabilisce in particolare che il Direttore: "*provvede alla gestione organizzativa ed amministrativa della Fondazione, nonché alla organizzazione e promozione delle singole iniziative, predisponendo mezzi e strumenti necessari per la loro concreta attuazione*";

RICHIAMATO

- ✓ **il Piano Triennale di Prevenzione della corruzione e dell'Illegalità, che all'Art. 14 prevede che:** - *"nei procedimenti inferiori alla soglia dei 10.000,00 euro, oltre imposte ed oneri di legge, l'incarico di Responsabile del Procedimento è svolto dal Direttore o da persona da questi delegata";*

RICHIAMATA

- ✓ **la** determinazione n. 69 del 4 ottobre 2017 avente ad oggetto l'approvazione dell'Avviso Pubblico per il finanziamento di festival emergenti e rassegne cinematografiche in Basilicata Bando Vivaio, nell'ambito del programma Sensi contemporanei a valere sul piano l Piano Annuale delle attività della Fondazione lucana Film Commission – anno 2017;

DATO ATTO

- ✓ **che** l'Avviso Pubblico, comprensivo degli allegati, è stato pubblicato sul sito istituzionale della Fondazione www.lucanafilmcommission.it;
- ✓ **che** la somma complessiva di € 40.000,00 è stata impegnata a valere sulla Linea di intervento E) Sostegno agli Operatori per le azioni connesse al Piano delle Attività 2017;

DATO ATTO,

- ✓ **che** con determinazione del Dirigente dell'Ufficio Sistemi Culturali e Turistici del 5 dicembre 2017 n. 11AC.2017/D.0103 ha nominato il Direttore della Fondazione Lucana Film Commission, Dott. Paride Leporace, Responsabile Unico del Procedimento ai sensi della Legge n. 241/1990;
- ✓ **che** con Determinazione del Dirigente Generale del Dipartimento di Presidenza del 23 febbraio 2018 n. 11A2.2018/D.00142 è stata costituita la Commissione di Valutazione nelle seguente composizione:
  - Dott. Lorenzo Canova – su designazione dell'Agenzia per la Coesione Territoriale - Presidente;
  - Dott. Giampiero Tulelli, su designazione del MIBACT - Componente;
  - Dott. Franco Vaccaro, su designazione della Regione Basilicata - Componente;
  - Dott. Sandra Marcangelo, Segretaria;
- ✓ **che** con verbale del 28 marzo 2018 del Comitato di Coordinamento dell'APQ Sensi Contemporanei veniva ratificata la Commissione di Valutazione nominata dal Dirigente Generale del Dipartimento di Presidenza;

VISTA

- ✓ **la** graduatoria delle domande di contribuzione ritenute ammissibili a contributo a valere sull'Avviso Pubblico per il finanziamento di Festival emergenti e rassegne cinematografiche in Basilicata - annualità 2017/2018 - Bando Vivaio 2017;
- ✓ **la** nota n. prot. 83 del 31 maggio 2018, con la quale il Direttore Leporace, in qualità di RUP, a conclusione delle attività della Commissione di Valutazione, trasmetteva al Comitato di Coordinamento dell'APQ Sensi Contemporanei, la predetta graduatoria;

VISTO

- ✓ **il verbale** del Comitato di Coordinamento del Progetto Sensi Contemporanei – Lo Sviluppo dell'Industria Audiovisiva nel Mezzogiorno – APQ Regione Basilicata del 8 giugno 2018 che al punto n. 2 dell'ordine del giorno ratificava la graduatoria inviata dal RUP;

RICHIAMATA

- ✓ **la determinazione** n. 59 del 15.06.2018 con la quale **si prendeva atto** della graduatoria della graduatoria dell' "Avviso Pubblico per il finanziamento di Festival Emergenti e Rassegne Cinematografiche in Basilicata" - Bando Vivaio 2017;

VISTI

- ✓ l'art. 9 del Bando rubricato "DETERMINAZIONE DEL CONTRIBUTO; ADOZIONE DEL PIANO DI CONTRIBUZIONE (AGV); PUBBLICAZIONE DELLA GRADUATORIA"
- ✓ l'art. 11 del Bando rubricato "VERIFICA DELL'AMMINISTRAZIONE" secondo il quale la Fondazione Lucana Film Commission procede a controlli amministrativi ed a verifiche sulle attività nei confronti dei soggetti beneficiari dei contributi;
- ✓ l'art. 5 del Bando rubricato "REQUISITI DELLE MANIFESTAZIONI" che, al punto f), stabilisce che la manifestazione per cui si chiede il contributo debba svolgersi nei 12 mesi successivi alla data di pubblicazione del bando;

RILEVATO

- ✓ che l'iter amministrativo al fine di procedere alle concessioni delle agevolazioni, ha comportato uno slittamento dei tempi necessari all'adozione dei relativi provvedimenti di concessione che, pertanto, non risultano ancora adottati alla presente data;
- ✓ che il beneficiario, in assenza di provvedimento di concessione era, di fatto, impossibilitato alla presentazione dell'istanza di liquidazione;

VISTO

- ✓ l'art. 10 del Bando "MODALITA' DI LIQUIDAZIONE E DI RENDICONTAZIONE DEL CONTRIBUTO FINANZIARIO CONCESSO" secondo il quale i soggetti beneficiari "presentano l'istanza di liquidazione entro e non oltre 90 giorni dalla conclusione delle attività", utilizzando la modulistica predisposta dall'Ente;

ACCERTATO

- ✓ che è necessario procedere all'adozione di specifica modulistica per la rendicontazione delle spese sostenute, pena l'impossibilità, per il beneficiario, di adempiere agli obblighi di competenza;

RITENUTO OPPORTUNO

- ✓ individuare per tutti i soggetti beneficiari un termine con "data certa" ai fini della presentazione dell'istanza di liquidazione e della consegna della rendicontazione finale, fermo restando tutti i termini per lo svolgimento delle attività previsti dall'Avviso Pubblico;

VISTA

- ✓ la modulistica predisposta dall'Ente con l'ausilio della Segreteria Tecnica di Sensi contemporanei partner del progetto, anche in formato excell, per la richiesta di liquidazione del contributo che dovrà essere utilizzata dai beneficiari ex art. 10 del Bando e che viene allegata alla presente determinazione per costituirne parte integrante e sostanziale;

DATO ATTO

- ✓ che nessuna modifica viene effettuata relativamente alla riapertura dei termini di presentazione delle domande e alle graduatorie;
- ✓ che non esistono soggetti controinteressati rispetto ai quali la specificazione sopra descritta possa produrre effetti pregiudizievoli, non incidendo sui requisiti di ammissibilità dei Soggetti Beneficiari e dei Progetti ammissibili, ma solo su quelli gestionali successivi alla assegnazione del contributo;
- ✓ che il presente provvedimento non comporta alcun mutamento qualitativo e quantitativo di entrata o di spesa né a carico del bilancio della Fondazione né a carico dei Beneficiari in parola;

DETERMINA

per le ragioni sopra espresse e accertata la capienza delle somme suddette nel Bilancio annuale di previsione al 31.12.2019:

1) **di dare atto** che le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente documento.
2) **di fissare a 60 giorni dalla data di notifica del provvedimento di concessione individuale** il termine ultimo entro cui presentare l'istanza di liquidazione redatta sulla base del format predisposto dall'amministrazione, fermo restando le modalità di erogazione del contributo previste dall'Avviso de quo;
3) **di approvare la modulistica** predisposta dall'Ente in formato cartaceo ed excell, per la richiesta di liquidazione del contributo che dovrà essere utilizzata dai beneficiari ex art. 10 del Bando e che viene allegata alla presente determinazione per costituirne parte integrante e sostanziale;
4) **di pubblicare** integralmente il presente atto sul sito della Fondazione Lucana Film Commission;
5) **di stabilire che** la pubblicazione del presente provvedimento sul sito istituzionale della Fondazione ha valore di notifica per tutti gli interessati.

Potenza, 6 febbraio 2019 2019

Il Direttore della *Lucana Film Commission*

(Dott. Paride Leporace)